



MUSEO
HORNE

ATTIVITÀ EDUCATIVE

PROPOSTE 2024-2025

IL MUSEO HORNE

Il Museo Horne è una casa-museo in cui capolavori dell'arte, da Giotto a Giambologna, sono accostati a testimonianze della vita quotidiana, così da restituire l'atmosfera e l'aspetto di una dimora del Rinascimento. La collezione, raccolta dallo studioso inglese Herbert Percy Horne, è allestita nel raffinato palazzo cinquecentesco appartenuto alla famiglia Corsi.

IL SERVIZIO EDUCATIVO

Il Servizio Educativo propone attività al museo basate sul coinvolgimento, sulla partecipazione e sull'inclusione. L'approccio è innovativo e volto a sperimentare nuove metodologie di apprendimento che mettano al centro dell'esperienza le persone e le loro emozioni. Le proposte educative sono ideate per includere persone con disabilità cognitive, motorie e sensoriali e possono essere calibrate su esigenze specifiche. Il museo è completamente accessibile alle persone con disabilità motorie.

Il Servizio Educativo è a cura de L'immaginario Associazione Culturale.

IL MUSEO E LA SCUOLA

Il Museo offre una serie di materiali di approfondimento sulle attività educative proposte, che possono aiutare i docenti a preparare le classi prima della visita ma anche a proseguire l'attività all'interno del programma scolastico.

I materiali saranno forniti gratuitamente ai docenti che aderiranno ai progetti educativi.

A CASA NEL RINASCIMENTO



PER LA SCUOLA PRIMARIA
PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



Un percorso in una casa del Rinascimento, che si basa sulla multisensorialità e sull'approccio inclusivo, per riflettere sul concetto di casa e proporre un confronto tra **passato e presente**. Ma cosa significa "casa" per noi? Quali caratteristiche ha, dove ci sentiamo a casa, che valore le diamo? Il percorso parte quindi dalle esperienze personali dei partecipanti per scoprire le caratteristiche di una casa rinascimentale. I contenuti storici emergono a partire da un'esplorazione **multisensoriale**. Gli oggetti della collezione daranno la possibilità ai partecipanti di fare un'**esperienza immersiva e inclusiva** all'interno di un'antica casa oggi museo.

TACCUINO D'ARTISTA



PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA
PER LA SCUOLA PRIMARIA
PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



Un percorso tutto dedicato al **disegno** dal vero: schizzi, bozzetti e **giochi di matita** ispirati dagli affreschi della Sala Grande della casa fiorentina di Giorgio Vasari.

Guardare un'opera d'arte richiede concentrazione: passare in rassegna ogni dettaglio e collegamento per ampliare la capacità di osservazione di forme, sfumature, dimensioni e composizioni. Con taccuino e matita l'osservazione degli affreschi di **Casa Vasari** diventa un momento creativo per cimentarsi con tecniche, materiali e giochi surrealisti. Il percorso vuole avvicinare tutti i partecipanti al disegno ed è quindi modulato per fasce d'età e in base alle abilità manuali.

ENGLISH TIME



PER LA SCUOLA PRIMARIA
PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



English Time propone percorsi in **inglese**, differenziati per fasce d'età, nella casa museo di Herbert Horne, condotti da un'educatrice madrelingua che utilizza spazi e contenuti del museo per introdurre gli studenti agli elementi base di una **conversazione** in lingua.

Il progetto è articolato per fasce d'età: da un avvicinamento alla lingua per la comprensione di semplici **vocaboli** per le classi della primaria fino ad arrivare all'osservazione di opere d'arte introducendo un livello più articolato di espressioni per la secondaria.

Per tutti i percorsi è prevista una **parte laboratoriale** che sviluppa in maniera creativa la tematica affrontata durante l'attività.

I COLORI DELLA NATURA



PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA
PER LA SCUOLA PRIMARIA
PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



Il percorso si svolge al **Giardino Bardini** e si articola in una serie di tappe in cui la pratica artistica e l'osservazione di ciò che ci circonda si intrecciano. Durante la passeggiata all'interno del Giardino, i partecipanti potranno catturare i colori della **natura** attraverso un'esplorazione multisensoriale. Attraverso l'uso della tecnica del disegno ad **acquarello**, affrontata in più tappe, si incoraggia poi una riflessione sul **colore** non stereotipata e personale.

MUSEUM TALKS



PER LA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



Museum Talks è un percorso in inglese nella casa museo di Herbert Horne, condotto da un'educatrice madrelingua, che utilizza spazi e contenuti del museo per un **apprendimento integrato** di contenuto e lingua. La visita è animata attraverso allestimenti hands-on ed è modulata sul livello di conoscenza di lingua della classe. I partecipanti possono mettere a frutto il vocabolario e consolidare le proprie capacità di descrizione. Il progetto mira a offrire un'esperienza stimolante che integra **arte, cultura, storia e lingua inglese**.

MANI CREATIVE



PER LA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



Mani creative è il percorso pensato insieme all'**Osservatorio dei Mestieri d'Arte** a partire dagli oggetti quotidiani del Rinascimento conservati al Museo Horne.

I partecipanti si confrontano con l'antica tradizione fiorentina dello **sbalzo** e dell'**intarsio** attraverso un laboratorio pratico.

Il workshop darà la possibilità a tutti di creare il proprio **manufatto**: nel caso dell'intarsio una tavoletta in legno decorata con motivi geometrici, per lo sbalzo un medaglione in rame con le proprie iniziali.



AL MUSEO



A SCUOLA

ORARIO DI APERTURA

Dal lunedì alla domenica 10-14 (Chiuso mercoledì e festivi)

BIGLIETTI SCUOLE

€7,00 ingresso al museo e attività educativa

€5,00 ingresso al museo e attività educativa per studenti delle classi aderenti a "Le Chiavi della città"

Gratuito per insegnanti accompagnatori dei gruppi scolastici

PRENOTAZIONI

T. +39 055 244661
segreteria@museohorne.it

INFORMAZIONI

Via dei Benci, 6 - 50122 Firenze
LINEE AUTOBUS: 23, C1 e C3

www.museohorne.it

